

Міністерство освіти і науки України  
Державний вищий навчальний заклад  
«Прикарпатський національний університет  
імені Василя Стефаника»  
**НАУКОВА БІБЛІОТЕКА**  
Інформаційно-бібліографічний відділ



# *Мистецтвознавство*

інформаційний бюлетень  
(IV квартал)



Івано-Франківськ  
2015 рік

**Укладач:** провідний бібліограф Сичик О. В.

**Відповідальний за випуск:** завідувач інформаційно-бібліографічного відділу  
Ражик Є. Ф.

**Комп'ютерний набір:** провідний бібліограф Сичик О. В.

**Комп'ютерна верстка:** бібліотекар I категорії відділу інформаційних  
технологій та комп'ютерного забезпечення  
Кріцак І. Л.

## Мистецтво та історія мистецтва

1. **Бакуменко О.** Подвижник. До 85-річчя Дмитра Янка : [мистецтвознавця, заслуженого діяча мистецтв України] / О. Бакуменко // Літературна Україна. – 2015. – 15 жовт. (№ 39). – С. 15.
2. **63.3(4Укр)-7 Бугайова І.** Авангард: ремінісценції й паралелі в художній практиці Криворіжжя та України : [культура і мистецтво Новітнього часу] / І. Бугайова // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава ; Івано-Франківськ, 2015. – С. 372–386. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. Х)  
С 91
3. **Клейменова О.** Музей сучасного мистецтва: модель для збирання : [про Х ART-KYIV Contemporary в Мистецькому Арсеналі до Дня художника України] / О. Клейменова // Віче. – 2015. – № 19-20. – С. 72–73.
4. **Федорук О.** Пріоритети українського мистецтва / О. Федорук // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 2–6.
5. **Чегусова З.** Виставка - "пролог" до Всеукраїнської трієнале "Мистецтво вогню" / З. Чегусова // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 125–128.

## Архітектура. Скульптура

6. **63.5(4Укр) Болюк О.** Дерев'яне обладнання церков Північної Буковини: ідентичність і специфічність конструкцій та їх оздоблення (окремі аспекти) / О. Болюк // Етнокультурні процеси українсько - східнороманського порубіжжя: Одеські етнографічні читання : зб. наук. пр. / наук. ред. Кушнір В. Г. – Одеса, 2015. – С. 41–52.  
Е 88
7. **Бондаренко С.** Голова і ... «пластичний вислів» : [до 70-річчя від дня народження скульптора Володимира Чапелика] / С. Бондаренко // Літературна Україна. – 2015. – 15 жовт. (№ 39). – С. 1,7.
8. Найзагадковіший український митець, персональна виставка якого відбулася у «Луврі» : [про скульптора Пінзеля] // Українське слово. – 2015. – 21-27 жовт. (№ 42). – С. 13.
9. **66.5(4Укр) Пелєвін Є. Ю.** Доля наукової періодики з проблем охорони архітектурної спадщини як віддзеркалення проблем політики ідентичності в Україні / Є. Ю. Пелєвін // Держава у теорії і практиці українського націоналізму : матеріали VI Всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю. Івано-Франківськ, 26-27 червня 2015 р. / наук. ред. О. М. Сич. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 372–377.  
Д 36
10. **Рибчинський О.** Особливості композиційно-планувальної структури містечка Чернелиця : [цивільна архітектура смт. Чернелиці Городенківського району] / О. Рибчинський // Пам'ятки України. – 2015. – № 7-9. – С. 26–31.

- 11. 63.3(4Укр)-7 Сторчай О.** З історії розвитку архітектурної освіти в Україні - викладацька діяльність Франца Меховича в Київському університеті (1834-1839) / О. Сторчай // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 355–370. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 12. Трегуб Г.** Реставрація по крихтах : [про реставраційну галузь в Україні] / Г. Трегуб // Український тиждень. – 2015. – № 46. – С. 44–47.
- 13. Федунків З.** Теоретична реконструкція Чернелицького замку : [пам'ятка архітектури, що знаходиться в смт Чернелиця Городенківського району] / З. Федунків // Пам'ятки України. – 2015. – № 7-9. – С. 12–25.
- 14. 63.5(4Укр) Флис С.** Кам'яні скрижалі ямнянських майстрів : [про майстрів каменотесної справи з с. Ямни (тепер мікрорайон м. Яремчі), які виготовляли кам'яні хрести] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 39–43.
- 15. 63.3(4Укр)-7 Школьна О.** Метаморфози творчої діяльності Івана Григоровича-Барського : [про українську архітектуру другої пол. XVII - поч. XVIII ст. та архітектора І. Григоровича-Барського] / О. Школьна // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 320–354. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X).
- 16. Юрковська Н.** " Застигла музика" польської шляхти: відлуння польської архітектури XIX ст. у сучасній Одесі / Н. Юрковська // Світогляд. – 2015. – № 5. – С. 55–80.

### Декоративно-прикладне мистецтво

- 17. 63.3(4Укр)-7 Вольський С.** Техніка гарячої емалі в ювелірному мистецтві: відновлення втрачених технологій візантійської перегородчастої емалі в сучасній іконі / С. Вольський // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 440–447. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 18. 63.3(4Укр)-7 Істоміна Г.** Гончарство Гуцульщини та Покуття: професійне, народне, примітив / Г. Істоміна // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 231–239. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 19. Косик Н.** Яворівська забавка : [мистецтво Яворівщини; іграшки] / Н. Косик // Краєзнавство. Географія. Туризм. – 2015. – № 20 (жовтень). – С. 11–18. – вкладка.

- 20. 63.3(4Укр)-7 С 91 Косицька З.** Творчість майстрині витинанки Ольги Шинкаренко / З. Косицька // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 224–230. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X).
- 21. 63.3(4Укр)-7 С 91 Кравченко М.** Художньо-естетичні особливості авторських прикрас в Україні останньої третини ХХ – початку ХХІ ст. / М. Кравченко // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 415–438. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X).
- 22. 63.3(4Укр)-7 С 91 Кравченко О.** Твір невідомого автора "Апофеоз св. Яна з Дуклі" з костелу оо. Бернардинів у Львові: символіка та наративність : [унікальний твір живописної школи ХVІІ ст.] / О. Кравченко // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 305–318. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X).
- 23. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Іван Брустурняк: бути собою : [відомий різьбяр Гуцульщини родом із присілка Микуличина Полумистого] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 97–100.
- 24. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Василь Косило: сягнути вершин : [майстер ужитково декоративних виробів, зокрема поясів-чересів, родом із с. Ямна (район м. Яремчі)] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 56–61.
- 25. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Гердан: витoki і сьогодення : [про народне мистецтво бісероплетіння на Гуцульщині та жіночу нашійну прикрасу з бісеру] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 65–69.
- 26. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Людям на радість : [про народного майстра із виробів зі шкіри Івана Стефанюка з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 74–77.
- 27. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Незгасимий вогонь творчості : [про знаного народного майстра-будівничого та різьбяра Юрія Цепецавера з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 114–116.
- 28. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Нитка, що творить казку : [про народну майстриню вишивання і ткацтва Марію Філяк родом з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 62–64.
- 29. 63.5(4Укр) Ф 72 Флис С.** Різьбяр від Бога : [Василь Турчиняк, різьбяр-будівничий, народився в 1864 р. в с. Луг тоді

- Надвірнянського повіту на Гуцульщині] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 7–12.
- 30. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Степан Полатайко: заради краси і тепла : [відомий кушнір з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 26–32.
- 31. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Ткацький рід Жиданюків : [із с. Луг Надвірнянського району] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 50–55.
- 32. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Юрій Яремчук - відомий і незнаний : [різьбяр родом з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 44–49.
- 33. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Художній дивосвіт Петра Гасюка : [відомий різьбяр по дереву та майстер малої пластичної скульптури родом із с. Татарова] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 70–73.
- 34. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Пристрасть до мистецтва : [про різьбяра, тесляра, народного майстра в царині дерев'яної пластики Юрія Тимофія родом з с. Поляниця] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 83–86.
- 35. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Олена Мушинська: залишити пам'ять : [одна з найкращих вишивальниць Гуцульщини родом із присілка Микуличина Заголиці] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 87–91.
- 36. 63.5(4Укр) Ф 72** Флис С. Іван Брустурняк: бути собою : [відомий різьбяр Гуцульщини родом із присілка Микуличина Полумистого] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 97–100.
- 37. 63.3(4Укр)-7 С 91** Щербань А. Творення модерної гончарської культури Лівобережної України: бароковий концепт / А. Щербань // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава – Івано-Франківськ, 2015. – С. 286–304. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 38. Яценко О.** Юрко Пошивайло в аурі творчості : [гончар, скульптор, фотохудожник] / О. Яценко // Українське слово. – 2015. – 25 лист. – 1 груд. (№ 47). – С. 9.

### **Живопис. Графіка. Художники України та окремих країн**

- 39. 63.3(4Укр)-7 С 91** Бугайова І. Криворізький мистецький авангард крізь призму сьогодення : [про криворізьких митців, художників, народних майстрів: Г. І. Синицю, А. Т. Рака, Є. Лещенка, С. Юрченка, Л. Давиденка, О. Юрченка, Рогового В. Г., Зеленого Ю. та ін.] / І. Бугайова // Сучасні дослідження

української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. –  
Варшава ; Івано-Франківськ, 2015. – С. 387–413. – (У колі  
мови, літ-ри і культури ; Т. X)

- 40. Вайнонен Н.** Образ рая : [о орнаментах] / Н. Вайнонен // Наука и религия. – 2015. – № 10. – С. 20–22.
- 41. Воцинська К.** "Геній-одинак" Олег Животков : [майстер ліричного пейзажу] / К. Воцинська // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 20–24.
- 42. Грегорійчук М.** Життя для любові : [спогади про батька - художника Петра Грегорійчука, родом зі Снятинського району Івано-Франківської області] / М. Грегорійчук // Дзвін. – 2015. – № 6. – С. 91–97.
- 43. 63.5(4Укр) Єргіна А.** Монументальний живопис середньовічного  
**Е 88** Криму: проблематика і перспективи дослідження / А. Єргіна  
// Етнокультура порубіжжя: локально-територіальні  
особливості. Одеські етнографічні читання : зб. наук. пр.  
/ наук. ред. Кушнір В. Г. – Одеса, 2014. – С. 113–121.
- 44. Єрмоленко А.** Художник Андрій Єрмоленко : «І знову жлоб поліз у владу...» : [розмову з художником, автором символіки «Укроп» / вела К. Константинова] // Дзеркало тижня. – 2015. – 17 жовт. (№ 39). – С. 16.
- 45. Казимирчук А. Д.** Каразин и Верещагин : ориентальная проза русских художников / А. Д. Казимирчук // Русская словестность. – 2015. – № 4. – С. 68–72.
- 46. Коваль О.** Одеський Протей : анаморфози й метаморфози Сергія Ликова : [художник] / О. Коваль // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 72–76.
- 47. Козирод І.** Михайло Іванович Жук : [художник, графік] / І. Козирод // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 100–104.
- 48. Козинкевич О.** "Святий Себастьян" Бартоломео Манфреді : атрибуція : [кінець XVI - поч. XVII ст.] / О. Козинкевич // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 156–160.
- 49. Константинова К.** Петриківський розпис на протитанковій гранаті : [у музеї історії Києва відбувається виставка «Військово-польовий АРТ»] / К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 24 жовт. (№ 40). – С. 16.
- 50. Кравченко Я.** «Паризькі симпатії» Михайла Бойчука, або Спроба персоніфікації портретів пензля художника 1909 – 1990 років із нагоди його дня народження / Я. Кравченко // День. – 2015. – 30-31 жовт. (№ 197-198). – С. 24.
- 51. Купчинська Л.** Художник Антін Пилиховський. Сторінки біографії : [український художник з Надсяння] / Л. Купчинська // Над Бугом і Нарвою. – 2015. – № 4. – С. 39–42.
- 52. Маричевська О.** Чергове повернення. До 100-річчя від дня народження Якова Гніздовського / О. Маричевська // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 148–152.
- 53. Мезенцева Н.** Как рождаются картины / Н. Мезенцева // Наука и религия. – 2015. – № 10. – С. 18–19.

- 54. Нікітін Д.** До творчої біографії Майстра : [спогади дружини Іларіона Плещинського Софії Проходи] / Д. Нікітін // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 104–108
- 55. 63.3(4Укр)-7 Олеховська П.** Тіло - влада - насильство в українській фотографії та літературі. Сергій Братков і Софія Андрухович : [на прикладі серії фотографій С. Браткова "Діти" та роману С. Андрухович "Сьомга"] / П. Олеховська, М. Замбжицька // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава ; Івано-Франківськ, 2015. – С. 173–184. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 56. Пальниченко О.** До питання аналізу нефігуративного живопису : [абстрактний живопис] / О. Пальниченко // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 28–32.
- 57. Приходько О.** Графіка Юлії Якуб : до проблем української діаспори в Ірландії / О. Приходько // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 34–36.
- 58. Самченко В.** Жити-горювати і творити. Картинами Катерини Білокур захоплювався Пабло Пікассо в Парижі, а художницю на Київщині обсідали злидні / В. Самченко // Україна молода. – 2015. – 8 груд. – С. 12.
- 59. Сторчай О.** "Хвалю Бога, що дав змогу жити на Україні мені такому". Роздуми про мистецтво Федора Коновалюка / О. Сторчай // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 1. – С. 96–100.
- 60. 63.3(4Укр)-7 Студенець Н.** Хатній настінний розпис в українській традиційно-побутовій культурі: витоки, еволюція, регіональні трансформації / Н. Студенець // Сучасні дослідження української культури / за ред. М. Замбжицької та ін. – Варшава ; Івано-Франківськ, 2015. – С. 241–253. – (У колі мови, літ-ри і культури ; Т. X)
- 61. Українка, яка підкорила Париж :** [українська художниця ХІХ ст. Марія Башкірцева] // Українське слово. – 2015. – 2–8 груд. (№ 48). – С. 9.
- 62. Український комікс існує //** Українська мова і література. – 2015. – № 21-22 (лист.). – С. 10–13.
- 63. Чигринець Є.** Родина Нарбутів: україно-російський культурно-історичний вимір : [Георгій Нарбут - художник, ілюстратор, ректор Української Академії Мистецтв, Володимир Нарбут - поет-акмеїст Срібного віку] / Є. Чигринець // Історія в школі. – 2015. – № 7-8. – С. 14–17.
- 64. Шерешевський В.** «Я – позитивний герой, тому пишу оптимістичні картини» : [інтерв'ю відомого київського художника Владислава Шерешевського – про досвід ілюстрації книжок, народження індивідуального стилю в живописі, пріоритети у мистецтві, друзів та інші радощі життя / вела розмову І. Гордійчук] // День. – 2015. – 23-24 жовт. (№ 192-193). – С. 22.



## Дизайн. Історія дизайну

- 65. Русова М.** «Я працювала як проклята день і ніч» : [про дизайнеру одягу Ніну Річчі] / М. Русова // Історія +. – 2015. – № 12 (25). – С. 11.
- 66. Скульская М.** Генеалогическое древо пуховика / М. Скульская // Ателье. – 2015. – № 10. – С. 20–23.

## Музика. Музика України

- 67. Білоусов А.** Незвичайне зібрання клубу імені академіка Фролькіса: [про сучасного творця скрипкобудування - Юр'єва Флоріана Ілліча ] / А. Білоусов, І. Тарабан // Світогляд. – 2015. – № 4. – С. 28–34.
- 68. Боса Л.** "Мамай - фест" як ритуал у просторі сучасного міста : [про VIII Всеукраїнський історико - культурологічний фестиваль "Мамай - fest", що відбувся улітку 2015 р. в м. Дніпродзержинську] / Л. Боса, А. Журавльова, Т. Перегінчук // Народна творчість та етнологія. – 2015. – № 5. – С. 104–108.
- 69. Вайцнер М.** Українські скрипки на світовій сцені / М. Вайцнер // Дзвін. – 2015. – № 6. – С. 116–120.
- 70. Волинець А. А.** Хаос як естетичний та художній формотворчий принцип у музиці ХХ - ХХІ ст. / А. А. Волинець // Гілея. – 2015. – № 6. – С. 317–322.
- 71. 63.3(4Укр3) Волощук Ю.** Творчість скрипаля Юрія Криха у дзеркалі епохи / Ю. Волощук, В. Кващук // Краєзнавець Прикарпаття : регіональний науково-методичний альманах. – Івано-Франківськ, 2007. – № 9 : Січень-червень. – С. 57–60.
- 72. Кагарлицький М.** Країна батьку в нас одна. Сповідь сина. Іван Семенович Козловський (1900-1993 рр.) / М. Кагарлицький // Літературна Україна. – 2015. – 15 жовт. (№ 39). – С. 14.
- 73. 63.3(4Укр3) Королько А.** Музично-хорове товариство "Снятинський Боян" на початку ХХ ст. / А. Королько // Снятин : краєзнавчий і літературно-мистецький журнал. – Снятин, 2015. – ч. 12 (26). – С. 77–87.
- 74. Кочерга А.** Анатолій Кочерга : «У Європу мене не випускала Москва» : [розмову з ушлявленим басом Анатолієм Кочергою / вела О. Кизлова ] // Дзеркало тижня. – 2015. – 26 вер. (№ 35). – С. 14.
- 75. 83.3 П 35 Маценка С. П.** Музика як складова біографічного тексту : [про роль музики в біографії музиканта на прикладі біографій В. А. Моцарта, Л. ван Бетговена і Ріхарда Штрауса] / С. П. Маценка // Питання літературознавства : науковий збірник / гол. ред. О. В. Червінська. – Чернівці, 2014. – Вип. 89. – С. 29–40.
- 76. Мічуда Д.** Журавлі ("Чуєш (видиш), брате мій?...") : [про пісню та її авторів Богдана та Левка Лепких] / Д. Мічуда // Дім і сім'я. – 2015. – № 4. – С. 10–11.
- 77. Смирнов В.** Музика і гармонія Всесвіту: [ про роботи Л. Ейлера та Й. Кеплера, які стосуються теорії музики і відкриття 390 років тому " основного

- рівняння астрономії"] / В. Смирнов // Світогляд. – 2015. – № 4. – С. 22–27.
- 78. 63.5(4Укр) Флис С.** Світлий шлях Темного скрипаля : [про сліпого народного музику Василя Івасишина родом з с. Яблуниці] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 92–96.
- 79. 63.5(4Укр) Флис С.** Трембіта: вірність прадавнім традиціям : [про самодіяльного музиканта - трембітара Миколу Павука родом із с. Яблуниці] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 101–105.
- 80. 63.5(4Укр) Флис С.** У кожному інструменті - дивосвіт звуків : [про народного майстра з виготовлення гуцульських музичних інструментів (цимбалів) Василя Іванківа з Микуличина] / С. Флис // Гуцульський дивосвіт / С. Флис. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 78–82.
- 81. Черкаська Г.** Геніальний ювелір української пісні Микола Леонтович : [композитор] / Г. Черкаська // Українське слово. – 2015. – 23 груд. (№ 51-52). – С. 9.
- 82. Черкаська Г.** Кохання, народжене в Україні : [про композитора і музиканта Ференца Ліста та його кохану графиню Кароліну Сен-Крик] / Г. Черкаська // Українське слово. – 2015. – 11–17 лист. (№ 45). – С. 14.

## Театр

- 83. 85.330я73 Вайно М. Е.** Сценарна майстерність : навч. посіб. кн. 1 : В 14 Написання п'єси, написання кіносценарію / Марія Едуардівна Вайно. – Івано-Франківськ : Місто-НВ, 2015. – 232 с.
- 84. Гайдабура В.** Йосип Гірняк - безсмертна мистецька душа / В. Гайдабура // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 27–30.
- 85. Грабар Н.** Спогади про «Березіль» : [онука Михайла Старицького, актриса Ірина Штенко, присвятила театральній сцені близько 30-ти років] / Н. Грабар // Культура і життя. – 2015. – 20-30 лист. (№ 29–32). – С. 14.
- 86. Дениско Г.** Ще одна наруга над Гетьманом Мазою : [спектакль Полтавського обласного музичного драмтеатру ім. М. В. Гоголя про Івана Мазепу] / Г. Дениско // Літературна Україна. – 2015. – 29 жовт. (№ 41). – С. 1, 6–7.
- 87. Дуракова Л.** Театр дос у Москві : [документальний театр у Москві] / Л. Дуракова // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 6–8.
- 88. Жолдак В.** Багатогранність Молодого : [про репертуар Київського академічного Молодого театру та стиль і почерк його художнього керівника Андрія Білоуса] / В. Жолдак // Україна молода. – 2015. – 17 лист. – С. 12–13.
- 89. Заболотна В.** Гойдалка на «козі». Якими виставами запам'ятається 2015 рік? / В. Заболотна // День. – 2015. – 18–19 груд. (№ 232-233). – С. 8–9.
- 90. Ільків В.** Від найдрібніших до найдрібніших до наймудріших. Про формування Театром юного глядача особистості, яка шукає себе в

розхристаному світі та хоче зрозуміти сенс буття / В. Ільків // Україна молода. – 2015. – 23 грудня. – С. 12.

**91. Качан К. Є.** Осмислення язичницького міфу в танцювальному мистецтві: на прикладі балету / К. Є. Качан // Гілея. – 2015. – № 6. – С. 214–218.

Микола Яковенко : «Мене кормить моя пика» : [комедійний український актор театру і кіно М. Ф. Яковенко] // Українське слово. – 2015. – 25 лист. – 1 груд. (№ 47). – С. 13.

**92. 88.45 Міщиха Л.** Психобіографічний аналіз творчого потенціалу Н. М. М71 Ужвій / Л. Міщиха // Творчий потенціал особистості у період пізньої дорослості : моногр. / Л. Міщиха. – Івано-Франківськ, 2014. – С. 224–234.

**93. 63.5(4Укр) Піддубний С.** Есхіл, Еврипід та Софокл - засновники А57 чийого театру? / С. Піддубний // Альманах "Духовні корені вічного буття українців" : науковий збірник / [ред. рада: О. Т. Попівчак та ін.]; НПТ "Просвіта-Світовид". – Івано-Франківськ, 2014. – Вип. 3. – С. 19–24.

**94. Пісклова І.** Особливості обробки танцювального фольклору (на прикладі сучасних постановок) / І. Пісклова // Народна творчість та етнологія. – 2015. – № 5. – С. 64–70.

**95. Самохвалова Н. Е.** [Рецензия] / Н. Е. Самохвалова // Вестник древней истории. – 2015. – № 2 – С. 212–215. – Кулишова О. В. Античный театр: организация и оформление драматических представлений в Афинах V в. до н. э. / О. В. Кулишова. - СПб.: ИЦ "Гуманитарная академия", 2014. - 320 с. - Електронна бібліотека

**96. Свято Р.** Нові горизонти "Золотих воріт", або з МакДонахом не розслабишся : [київський театр] / Р. Свято // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 4–6.

**97. Срібна М. А.** Українське оперне мистецтво в роки Другої світової війни (1939-1945 рр.) / М. А. Срібна // Гілея. – 2015. – № 6. – С. 58-61.

**98. Стадільна Я.** Тільки Господь має право мене розбудити : [про прем'єру благодійної вистави Івано-Франківського академічного обласного українського музично-драматичного театру імені І. Франка "Оскар і Рожева Пані"] / Я. Стадільна // Віче. – 2015. – № 21. – С. 69–70.

**99. Струтинська Б.** Богдан Струтинський : Театр – храм не з одним канонам : [інтерв'ю з художнім керівником Київського національного театру оперети Богданом Струтинським / вела С. Наконечна] // Україна молода. – 2015. – 23–24 жовтня. – С. 14.

## Кіномистецтво

**100. Барабаш К.** Айсберг у пустелі : [про Мінський міжнародний кінофестиваль "Лістапад"] / К. Барабаш // Український тиждень. – 2015. – № 47. – С. 46–47.

- 101. Барабаш К.** Салтиков-Щедрін від кінематографа : [про кінорежисера Ельдара Рязанова] / К. Барабаш // Український тиждень. – 2015. – № 48. – С. 50.
- 102. Брюховецька Л.** "Наш чесний хліб" : [фільм про життя українського села в СРСР] / Л. Брюховецька // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 32-35.
- 103. Дениско Т.** Людяне кіно Мануеля де Олівейри : [португальський кінорежисер] / Т. Дениско // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 39-43.
- 104. Іванишина Л.** Героїв його фільмів знали в обличчя : [кінорежисер Антон Тимошин] / Л. Іванишина // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 35–39.
- 105. Ланин Б. А.** "Капитанская дочка" А. С. Пушкина в кино и на телеэкране / Б. А. Ланин, Л. Б. Ланина // Русская словестность. – 2015. – № 4. – С. 57–63.
- 106. Мицик Ю.** Українські зірки Голлівуду Еріка Майя Єлиняк (Erika Maya Elenak) / Ю. Мицик // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 23–25.
- 107. 83.3 Нікоряк Н. В.** Інтермедіальність як жанротворчий фактор  
**П 35** (кіносценарна специфіка "Київських фресок" Сергія Параджанова) / Н. В. Нікоряк // Питання літературознавства : наук. зб. / гол. ред. О. В. Червінська. – Чернівці, 2013. – Вип. 88. – С. 351–367.
- 108. Свято Р.** Негостра актуальність Нурі Більге Джейлана : [турецький режисер] / Р. Свято // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 9–11.
- 109. Трегуб Г.** Хмельницький та будні майя : [чим запам'ятався 45-й кінофестиваль "Молодість"] / Г. Трегуб // Український тиждень. – 2015. – № 44. – С. 46–47.
- 110. Тримбач С.** Рано чи пізно Довженко повернеться... 25 листопада (59 років тому) пішов у вічність видатний український кіно митець / С. Тримбач // День. – 2015. – 25 лист. (№ 215). – С. 6–7.
- 111. Чепурко Б.** Зведені брати : [про новий український фільм Вікторії Трофименко «Брати»] / Б. Чепурко // Українське слово. – 2015. – 4–10 лист. (№ 44). – С. 8–9.
- 112. Швець Ю.** "Не наше" кіно. Чи заслуговує Україна власної культури? / Ю. Швець // Кіно - театр. – 2015. – № 6. – С. 11–16.